



# MAISON FUMETTI CONSERVATOIRE DU LITTORAL



## RÉSIDENCE D'AUTEUR·TRICES DESSINER L'ESTUAIRE DE DEMAIN

### APPEL À CANDIDATURES À DESTINATION DES AUTEUR·TRICES RÉSIDANT EN RÉGION NANTAISE

#### OBJET DE LA RÉSIDENCE

##### CONTEXTE : RÉSIDENCE D'AUTEUR·TRICE ORGANISÉE DANS LE CADRE DU PROJET ADAPTO ESTUAIRE CORSEPT

Le **Conservatoire du littoral** et plus particulièrement la délégation Centre-Atlantique intervenant sur les littoraux de Charente-Maritime, de Vendée et de Loire-Atlantique souhaite valoriser le média bande-dessinée dans le cadre de son projet **Adapto Estuaire Corsept**. L'objectif de cette démarche est d'interroger l'avenir du territoire au regard des effets du changement climatique et aux évolutions qu'il implique.

Le Conservatoire du littoral a sollicité l'association **Maison Fumetti** pour organiser une résidence d'auteur·trice de bande dessinée. Maison Fumetti est à la fois une vitrine pour le grand public et un outil de soutien à la création, professionnelle ou amateur.

Le Conservatoire du littoral et Maison Fumetti souhaitent faire appel à une·e auteur·trice de bande dessinée pour proposer une vision singulière (utopique ou dystopique) de l'avenir de l'estuaire. L'exercice sera aussi proposé à la **Maison des Jeunes de Paimboeuf**, afin de créer un dialogue entre l'artiste et les jeunes habitant·es de Corsept et Paimboeuf, de croiser leurs visions et réalisations.

##### OBJECTIFS : UN PROJET ARTISTIQUE POUR UNE VISION PROSPECTIVE SUR L'ESTUAIRE

Le projet Adapto Estuaire Corsept a pour but d'interroger les **effets du changement climatique** sur le **territoire de Corsept** (et en particulier l'évolution de l'interface terre/mer, terre/estuaire) à moyen terme (horizon 2070 considéré). Plusieurs études permettront d'établir une vision prospective fondée : étude hydro-sédimentaire, étude agricole, étude paysagère, étude d'évolution de la biodiversité...

Si l'un des buts de la démarche est d'aboutir à un programme de travaux pour le secteur concerné (évolution de la digue, gestion des cours d'eau, etc), l'autre but est de permettre de développer **une vision partagée sur le devenir de Corsept** et plus globalement de l'estuaire de la Loire dans un contexte de changement climatique et d'évolution de la morphologie du fleuve et du rivage.

En repartant du « topos », le lieu - ici l'estuaire - l'objectif est de permettre de faire émerger **une vision d'évolution de cet espace à long terme** par le biais d'une bande dessinée. Comme précédemment évoqué, si cette narration pourra s'appuyer sur les éléments scientifiques à disposition permettant d'appréhender les trajectoires de l'estuaire à court et moyen terme, elle se déploiera librement, et pourra se nourrir du point de vue des jeunes du territoire ou des acteurs rencontrés.

L'auteur·trice sera ensuite libre de mettre en images cette histoire selon son style et dans l'optique d'un format de diffusion par le biais **d'un support numérique et d'une exposition**. Une exposition mobile est envisagée (collège, salle de la mairie, etc).

Le Conservatoire du littoral quant à lui, mettra à disposition de l'auteur·trice les **sources documentaires** disponibles (livres, plans, enregistrement, retranscription d'enquêtes...) et pourront, en fonction des besoins, organiser des déplacements sur site. **Une rencontre avec les paysagistes du projet** est envisageable, et **une journée de visite de l'estuaire** sera organisée à chaque début de semaine de résidence afin d'appréhender au mieux les lieux concernés.

Une présentation du projet Adapto Estuaire Corsept (évolution hydraulique, sédimentaire, des activités agricoles, des loisirs, de la biodiversité, du paysage, etc.) et un accès aux données scientifiques sont proposés à l'auteur·trices en résidence, cependant l'idée est de laisser libre cours à l'imagination dans ce projet d'écriture.

## FAIRE ÉMERGER UNE UTOPIE / DYSTOPIE POUR L'ESTUAIRE DE LA LOIRE

- **création d'une bande dessinée de 10 à 20 pages.**
- les réalisations feront l'objet d'une **publication** (nettoyage et maquettage réalisé par la Maison Fumetti) et d'une **exposition**.

## CALENDRIER ET CONDITIONS D'ACCUEIL

La résidence durera **trois semaines échelonnées de février à avril 2024**. L'étude des documents, les visites, les rencontres, et la réalisation des pages devront se faire sur cette période.

Pour les temps de réalisation du projet, **une place d'atelier est proposé à l'atelier Manu Manu** de Maison Fumetti. L'auteur·trice sera principalement en relation avec la Maison Fumetti qui fera le lien avec la Maison des Jeunes de Paimboeuf afin d'organiser les temps de rencontre.

### CALENDRIER :

- une visite de l'estuaire organisée par le Conservatoire du littoral
- un temps pour rencontrer les participant·es à l'atelier de Corsept et de Paimboeuf.
- une présentation du travail une fois ce dernier finalisé (présentation à la Maison des Jeunes et/ou aux collégiens de Paimboeuf).
- à la fin de la résidence, un temps de présentation du travail de l'auteur·trice au grand public pourra être organisé.

### RÉMUNÉRATION :

- **une bourse de création de 2 000 € brut** comprenant la **prise en charge de ses déplacements**.
-

## ÉLIGIBILITÉ

Cette résidence est à destination des dessinateur•trices de bande dessinée ou illustrateur•trices, résidant dans le département de Loire-Atlantique. Elle est ouverte aux auteur•trices de bande dessinée, sans nécessité d'avoir déjà été publié•e par une maison d'édition.

Le•a candidat•e devra fournir :

- **une note d'intention** détaillant la compréhension de la démarche par l'auteur, sa motivation à participer à ce projet et la manière donc le•la candidat•e l'appréhende. La qualité et originalité de la proposition seront pris en compte.
- **une biographie et une bibliographie.**
- la candidature pourra être complétée par toute **annexe** jugée utile : visuels, books, liens...

## DATE LIMITE DE DÉPÔT DES DOSSIERS 21 DÉCEMBRE 2023 INCLUS.

**Renseignements : [contact@maisonfumetti.fr](mailto:contact@maisonfumetti.fr) et 02 52 10 70 52.**

Si vous souhaitez proposer votre candidature,  
merci de prendre connaissance des informations et documents  
disponibles sur [maisonfumetti.fr](http://maisonfumetti.fr)

### **Merci d'envoyer votre candidature par mail**

(en écrivant «Candidature Résidence Dessiner l'Estuaire de demain» dans l'objet)  
ou à par courrier à

Maison Fumetti  
6 cour Jules Durand 44000 Nantes  
(Les dossiers ne seront pas renvoyés)